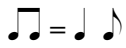


Acte I Scène 5.1

(début de la scène)
"Petite impro"



♩ = 100

⑤

Flûte

Hautbois

Clarinette en Sib

Basson

Piano

p

Gm7 C7(#5) Am7 D7(b9) Gm7

Basse

p

Gm7 C7(#5) Am7 D7(b9) Gm7

Drums (BB)

Brushes

p

Imperia

Quel drôle de vie je mène Seule toujours seule avec mes calculs, mes projets, mes ambi tions!

♩ = 100

Violons I

Violons II

Altos

Violoncelles

Contrebasse

Fl.

Htb.

Cl.

Bsn.

Piano (BB)

C7(#5) Am7(b5) D7(b9) Gm7 C7(#5) Am7

Basse

C7(#5) Am7(b5) D7(b9) Gm7 C7(#5) Am7

Drums (BB)

Imperia

les journées passent et se ressemblent pas d'émotions, pas de partages, Rien, Rien, du

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

Fl.

Htb.

Cl.

Bsn.

Piano (BB)

D7(b9) Gm7 C7 Fmaj7 Fmaj7 Cm7

Basse

D7(b9) Gm7 C7 Fmaj7 Fmaj7 Cm7

Drums (BB)

Imperia

bruit... des or di na teurs des cal culateurs Est cela la vie? ma vie J'ai oublié mes rêves

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

p

Fl.

Htb.

Cl.

Bsn.

Piano (BB)

F7 Bbmaj7 Bbmaj7 Bbm7 Bbm7 Am7(b5)

Basse

F7 Bbmaj7 Bbmaj7 Bbm7 Bbm7 Am7(b5)

Drums (BB)

Imperia

Je me suis laissée em porter dans un tour billon qui m'a é loi gné de ma fille je ne la com prends plus je ne la com

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

Fl.

Htb.

Cl.

Bsn.

Piano (BB)

D7(b9) Gm7 C7(#5) Am7 D7(b9) Gm7 C7(#5)

Basse

D7(b9) Gm7 C7(#5) Am7 D7(b9) Gm7 C7(#5)

Drums (BB)

Imperia

prends plus non ma pe tite fille. a lors que je ne rê vais pas de cela! Non non! moi au ssi_ j'ai é té

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

Fl. *p* *mf* *gliss.* (35)

Htb. *p* *mf*

Cl. *p* *mf*

Bsn. *p* *mf*

Piano (BB)

Fmaj7 Am7 D7 Gm7 C7(#5) Am7 Gm7

Basse

Fmaj7 Am7 D7 Gm7 C7(#5) Am7 D7(b9) Gm7

Drums (BB)

Imperia

jeune in sou ciente rê veuse a mou reuse la vie sem blait ma gni fique. le ciel é tait bleu les champs, verts Les

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

Fl.

Htb.

Cl.

Bsn.

Piano (BB)

C7(#5) Am7(b5) D7(b9) Gm7 C7(#5) Am7

Basse

C7(#5) Am7(b5) D7(b9) Gm7 C7(#5) Am7

Drums (BB)

Imperia

fo rêts_mul ti co lore des fleurs par tout par tout Les pa pi llons les sai sons le prin temps, le prin temps!

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

Fl.

Htb.

Cl.

Bsn.

Piano (BB)

D7(b9) Gm7 C7 Fmaj7 Fmaj7 Cm7

Basse

D7(b9) Gm7 C7 Fmaj7 Fmaj7 Cm7

Drums (BB)

Imperia

Où sont elles ces fo rêts , ces fleurs , ces cou leurs ces joies, ces é mo tions — cette in sou ciance Où sont ils ces mo ments où

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

p

Fl.

Htb.

Cl.

Bsn.

Piano (BB)

F7(#11) Bbmaj7 Bbmaj7 Bbm7 Bbm7 Am7(b5)

Basse

F7(#11) Bbmaj7 Bbmaj7 Bbm7 Bbm7 Am7(b5)

Drums (BB)

Imperia

tout é tait_per mis Où sont ils? Tout est gris dé sor mais Plus de sai sons Le noir le gris l'hi ver sombre qui m'as pi re vers les

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

Fl.

Htb.

Cl.

Bsn.

Piano (BB)

D7(b9) Gm7 C7(#5) Am7 D7(b9)

Basse

D7(b9) Gm7 C7(#5) Am7 D7(b9)

Drums (BB)

Imperia

té nè bres Pour quoi ai je pris un autre che min pour quoi? non non non ce n'est pas mon che min_ non!

V. I

V. II

A.

Vc.

C. B.

Fl.
Htb.
Cl.
Bsn.

Piano (BB)

Gm7 C7(#5) Fmaj7 Am7 D7

Basse

Gm7 C7(#5) Fmaj7 Am7 D7

Drums (BB)

Imperia

si seu le ment je pou vais chan ger de vie__ et en vo yer tout ça pro me ner

V. I
V. II
A.
Vc.
C. B.

rit.